

M.A. Semester - 4 (CBCS) Examination**Oct/Nov -2020 [OLD COURSE]****AN OUT LINE OF INDIAN NUMISMATICS, MUSEOLOGY AND ARCHIVES
(ELECTIVE - 5/INTER DES)****Time: 2:00 Hours****Marks: 56****Instructions:**

1. Figures to the right indicate marks.
2. There are five questions in the question paper.
3. Answer any four of the following questions.

-
- પ્રશ્ન.૧ ભારતમાં સિક્કાઓ ઉદભવ અને વિકાસ આલેખો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન.૧ ઇતિહાસના અભ્યાસમાં સિક્કાઓનું મહત્વ સ્પષ્ટ કરો.
- પ્રશ્ન.૨ પ્રિન્સ ઓફ વેલ્સ મ્યુઝીયમ-મુંબઈ અને રાષ્ટ્રીય મ્યુઝીયમ-દિલ્હીની ઐતિહાસિક અગત્યતા તપાસો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન.૨ ભુજ અને જુનાગઢ મ્યુઝીયમમાં રહેલી ઐતિહાસિક સામગ્રીની ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન.૩ દફરાએ વિદ્યાના લક્ષણો વર્ણવો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન.૩ ભારતમાં દફતર વિદ્યાનો ઉદભવ અને વિકાસ આલેખો.
- પ્રશ્ન.૪ દફતરોનો ગોઠવણીની રૂપરેખા આપો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન.૪ સંશોધનમાં દફતર ભંડારની અગત્યતાની ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન.૫ ટૂંક નોંધ લખો. (કોઈપણ બે) (૧૪)
1. ગુપ્તયુગના સિક્કાઓ.
 2. સાર્જંગ મ્યુઝીયમ-હેદ્રાબાદ.
 3. રાજકોટ સંગ્રહાલય.
 4. દફતરોની પાપ્તિ.

ENGLISH VERSION

- Q.1 Trace the origin and evolution of coinage in India. (14)
OR
- Q.1 Clarify the importance of coins in study of history.
- Q.2 Examine the historical value the prince of wales museum-Mumbai and national meseum-New Delhi. (14)
OR
- Q.2 Discuss the historical source in Bhuj and Rajkot museum.
- Q.3 Describe the characteristics of archives. (14)
OR
- Q.3 Trace the origin and growth of archives in India.
- Q.4 Give outline the arrangement of archives. (14)
OR
- Q.4 Discuss the importance of archives in the field of research.
- Q.5 Write short notes. (any two) (14)
1. The coins of gupt period.
 2. Salarjung museums.
 3. Rajkot museums.
 4. Acquisition of archives.
